

למידה שיתופית בסביבת ויקי בחינוך הגבוה



מיכאל קונג'ה
ודר' דני בן-צבי

המגמה לטכנולוגיות מתקדמות בחינוך
החוג ללמידה, הוראה והדרכה
אוניברסיטת חיפה

כנס צ'ייס, פברואר 2008

מטרות המחקר:

המאפיינים של תהליכי למידה שיתופית בסביבת ויקי

- אילו פעילויות חינוכיות מאפשרות ניצול מיטבי של התכונות הייחודיות של טכנולוגיית ויקי בקורס אקדמי מתוקשב?
- מהן ההשפעות של שילוב ויקי בקורס אקדמי מתוקשב על:
 - תהליכי למידה, הוראה והערכה
 - תהליכי שיתוף פעולה בין הלומדים
 - אינטראקציות בין הלומדים לשם בניית ידע שיתופי
 - תוצרי הלמידה
 - עמדות ושביעות רצון של הלומדים והמרצה
- מהו הערך המוסף של הלמידה השיתופית בעזרת ויקי?

דוגמה לאינטראקציות בין הלומדים לשם בניית ידע שיתופית

→ עבור להשוואת הגרסאות הקודמת

שורה 1:

התלמידים מגיעים עם ידע ראשוני, **אמנות**, ערכים, גישות ונסיגות, אשר משפיעים על האופן שבו הם חושבים ולומדים. ידע קודם זה מספק את **היסודות** עליהם נבנה הידע. כדי לבסס ידע חדש יש לשנות חלק מהתפיסות הקיימות אצל התלמידים. חלק מהידע הקודם שגוי במידה כזו שיש למחוק אותו. חלק מהידע הקודם עלול אף להיות מחסום ולעכב למידה. הידע הקודם השגוי גורם לתפיסות שגויות. התפיסות השגויות הם רעיונות שגויים המבוססים על אינפורמציה לא מלאה, נסין מוגבל, הכללה לא תפיסות שגויות שמקורן בתלמיד במהלך הלמידה הפורמלית (נוסבויס ויחיאלי 1998)

- תפיסות שגויות שמקורן בתלמיד במהלך הלמידה הפורמלית יכולות לנבוע מחשיפה לחומרי הלמידה שמופיעים בהם שגויות, דרך ההוראה שאיננה מבוססת על הידע הקודם של התלמיד והמורה ש יכול להיות בעצמו מקור לתפיסות שגויות. (מזרחי 2002) במהלך לימודי המדעים בבית הספר מפתחים התלמידים תפיסות שגויות. תפיסות אלו יכולות לנבוע מהיעדר התאמה בין הרמה הקוגניטיבית הנדרשת להבנת המושג הנלמד לבין רמת ההתפתחות השכלית של התלמידים **(עפ"י רמות ההתפתחות הקוגניטיבית של פיאזה)**, או ממורה המעביר מידע מדעי שאינו מדויק דיו, או מדרך ההוראה כמו, הדגשי הוראה ורצף ההוראה בכיתה. (בכר 2002) או התאמת המידע הנלמד בכיתה והתאמתו לגילם של התלמידים על-ידי פישוט המידע.

- תפיסות שגויות שמקורן בחומרי הלמידה

ספרי הלימוד, המהווים מקור מידע עיקרי למורים ולתלמידים רבים יכולים להכיל מושגים שגויים וחלופיים (Abimbola & Baba, 1996), שיכולים להוביל לתפיסות שגויות בקרב התלמידים. לאור זאת חוקרים, כמו למשל: (Abimbola & Baba 1996), המליצו להכשיר מורים להתייחס לספרי הלימוד בצורה ביקורתית. (מזרחי 2002) (בספר מים מאפעה ההגדרה לביאספירה-בין חי ספירה סביבה כאשר הפירוש הנכון הוא כדור).

+ דוגמא נוספת מכל למצוא במדריכים של ספרי המתמטיקה בביה"ס היסודי כדוגמאת סדרת הספרים "ועוד אחת" בה התלמיד לומד ראשית את הטכניקה ורק אח"כ נדרש להגיע להכללה וזאת במקום להפוך את הסדר ולאפשר לו להגיע לחוקיות / הכללה וע"י כך להבין את הטכניקה טוב יותר.

← עבור להשוואת הגרסאות הבאה

שורה 1:

"מהן תפיסות שגויות ומה מקורן?"
 התלמידים מגיעים עם ידע ראשוני, **אמנות**, ערכים, גישות ונסיגות, אשר משפיעים על האופן שבו הם חושבים ולומדים. ידע קודם זה מספק את **היסודות** עליהם נבנה הידע. כדי לבסס ידע חדש יש לשנות חלק מהתפיסות הקיימות אצל התלמידים. חלק מהידע הקודם שגוי במידה כזו שיש למחוק אותו **(האם זה אפשרי? על המורה לספק לתלמיד התנסויות אשר יערערו את תפיסתו השגויה ויסייעו לו לבנות תפיסה נכונה)**. חלק מהידע הקודם עלול אף להיות מחסום ולעכב למידה. הידע הקודם השגוי גורם לתפיסות שגויות. התפיסות השגויות הם רעיונות שגויים המבוססים על אינפורמציה לא מלאה, נסין מוגבל, הכללה לא תפיסות שגויות שמקורן בתלמיד במהלך הלמידה הפורמלית" (נוסבויס ויחיאלי 1998):

+ תפיסות שגויות שמקורן בתלמיד במהלך הלמידה הפורמלית יכולות לנבוע מחשיפה לחומרי הלמידה שמופיעים בהם שגויות, דרך ההוראה שאיננה מבוססת על הידע הקודם של התלמיד והמורה ש יכול להיות בעצמו מקור לתפיסות שגויות. (מזרחי 2002) במהלך לימודי המדעים בבית הספר מפתחים התלמידים תפיסות שגויות. תפיסות אלו יכולות לנבוע מהיעדר התאמה בין הרמה הקוגניטיבית הנדרשת להבנת המושג הנלמד לבין רמת ההתפתחות השכלית של התלמידים **(עפ"י רמות ההתפתחות הקוגניטיבית של פיאזה)**, או ממורה המעביר מידע מדעי שאינו מדויק דיו, או מדרך ההוראה כמו, הדגשי הוראה ורצף ההוראה בכיתה. (בכר 2002) או התאמת המידע הנלמד בכיתה והתאמתו לגילם של התלמידים על-ידי פישוט המידע.

+ תפיסות שגויות שמקורן בחומרי הלמידה"

ספרי הלימוד, המהווים מקור מידע עיקרי למורים ולתלמידים רבים יכולים להכיל מושגים שגויים וחלופיים (Abimbola & Baba, 1996), שיכולים להוביל לתפיסות שגויות בקרב התלמידים. לאור זאת חוקרים, כמו למשל: (Abimbola & Baba 1996), המליצו להכשיר מורים להתייחס לספרי הלימוד בצורה ביקורתית. (מזרחי 2002) (בספר מים מאפעה ההגדרה לביאספירה-בין חי ספירה סביבה כאשר הפירוש הנכון הוא כדור).

+ דוגמא נוספת מכל למצוא במדריכים של ספרי המתמטיקה בביה"ס היסודי כדוגמאת סדרת הספרים "ועוד אחת" בה התלמיד לומד ראשית את הטכניקה ורק אח"כ נדרש להגיע להכללה וזאת במקום להפוך את הסדר ולאפשר לו להגיע לחוקיות / הכללה וע"י כך להבין את הטכניקה טוב יותר.

סביבת המחקר

<p>שלושה קורסים לתואר שני:</p> <ul style="list-style-type: none">□ "<u>למידה בסביבה עתירת טכנולוגיה: סוגיות וגישות</u>" סמסטר ב', תשס"ז, 17 סטודנטים (קורס חובה).□ "<u>הפסיכולוגיה של חשיבה סטטיסטית בסביבה טכנולוגית</u>" סמסטר ב' תשס"ז, 9 סטודנטים.□ "<u>למידת חקר בקהילה מתוקשבת</u>" סמסטר ב' תשס"ו, 11 סטודנטים. <p>מרצה: דר' דני בן-צבי</p>	<p>הקורסים</p>
<p>□ למידה מעורבת – שילוב בין מפגשי פנים אל פנים ובין למידה וירטואלית (מפגש שבועי בן ארבע שעות, עבודה יומיומית בין השיעורים).</p>	<p>מבנה הקורסים</p>

סביבת המחקר

דגשים בקורסים

- למידה שיתופית בקבוצות קטנות בגישה קונסטרוקטיביסטית-חברתית
- השתתפות פעילה ואחריות של הלומדים בתחומים הבאים:
 - הגדרה ובנייה של חלק מתכני הקורס
 - עיצוב תהליכי למידה והערכה (לעתים, גם הוראה)
 - קביעת הרכב קבוצות הלמידה
 - הגדרת נורמות ההשתתפות במסגרת הקורס
- פעילויות מונחות על ידי דר' דני בן-צבי בתחילת הסמסטר לבנייה של קהילה שיתופית לומדת (חברותא), ו"תחזוקה" שוטפת של הקהילה לאורך הסמסטר.
- רפלקציה על תהליכי למידה: כתיבת יומן אישי רפלקטיבי במשך כל הקורס, וכן דיונים רפלקטיביים בכיתה על תהליכי הלמידה
- התנסות בכתיבה מדעית בסביבה שיתופית (כוללת מתן "פיגומים" ומשוב)
- שינוי בתפקיד המרצה: מנחה ושותף בקהילה
- בנייה משותפת של מאגרי מידע מקושרים סביב תכני הקורס

דף הבית של אתר הקורס "סוגיות וגישות"

דף תוכן | שיחה | עריכה | היסטוריה | העבר | עקוב

עמוד ראשי

אתרי ויקי: למידת חקר / אתגרים בלמידה מתוקשבת / סוגיות וגישות / המגמה לטכנולוגיות מתקדמות בחינוך / חשיבה סטטיסטית

ברוכים הבאים לקורס "למידה בסביבה עתירת טכנולוגיה: סוגיות וגישות"

שפע ברכות ליעל, אסנת ושרון על הצגה מעולה של מאמר ההסמכה!

מערכת השעות המעודכנת עד סוף הסמסטר

דוגמה להודעה

מאמר ההסמכה 1/6/07

בדף מאמר ההסמכה תמצאו את המידע החשוב לגבי הנושאים הבאים:

- לוח זמנים מעודכן לשלבי הכנת המאמר
- פרטים על ההצגה בפני הקהילה: מבנה ההצגה, רשימת מועדי ההצגה, רעיונות להצגת המאמר, קבוצות עבודה של מאמרי ההסמכה
- סגנון כתיבת מאמר ההסמכה: כללי כתיבה של רשימת המקורות, קישוריות (כתיבה מקושרת, היפרקסטטואלית).
- קיצור כללי כתיבת עבודה אקדמית (קובץ Word להורדה)

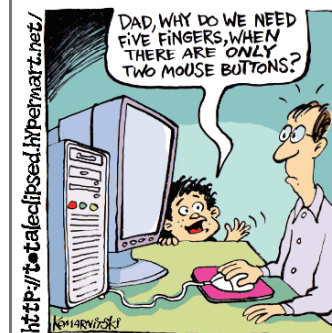
אנא הרשמו בהקדם למועד ההצגה המתאים לכם בדף הצגות של מאמרי ההסמכה. -- Dani 02:22, 1 יוני 2007 (GMT)



אוניברסיטת חיפה
הפקולטה לחינוך

כיווט

- עמוד ראשי
- קהילה
- הודעות
- מטלות
- מושגים
- טרמות ויקי
- שיניים אחרונים
- עזרה
- משאבים



שיטות המחקר

- שילוב בין מחקר כמותני ואיכותני
- ניתוח איכותני: חלוקה הטקסטים לקטגוריות (בעזרת תוכנת "אטלס")
- נתוני השאלונים מנותחים בשיטות סטטיסטיות ומשלימים את התמונה המתקבלת מהניתוח האיכותני.

כלי המחקר

- ראיון עומק חצי מובנה עם הלומדים והמרצה (סה"כ 1+12 ראיונות)
- יומנים אישיים רפלקטיביים (37 יומנים)
- שאלונים בתחילת ובסוף הסמסטר ($2 * 37$ שאלונים) הכוללים שאלות סגורות ופתוחות.

נתונים נוספים

- מסמכים מתוך אתרי הויקי של הקורסים: דפי שיחה, דפי היסטוריה, דף התרומות של כל סטודנט
- תצפיות בכיתה: בכתב או בעזרת צילום וידיאו
- יומן חוקר.

המאפיינים הייחודיים של תהליכי למידה שיתופית בסביבת ויקי

- קשיי הסתגלות לעריכה שיתופית ודרכי ההתגברות עליהם
- תהליכי בניית חברותא לימודית
- תהליכי יצירת נורמות למידה ועריכה שיתופית

קשיים ראשוניים בתחילת הקורסים

אז איך מתנהגים כאן (בסביבת ויקי)?

"הויקי אומר לנו מצד אחד: בואו תעשו כאן מה שאתם רוצים, תשתמשו בי כקרקע לניסוי - הכי חופשי שיש, אבל אנחנו מביאים איתנו לתוך הסביבה הבתולית הזו את החיים שלנו - חששות, התלבטויות, לקויים מסוימים, חוויות לימודיות, אינטראקציות חברתיות היוצרים קונפליקט. אז איך מתנהגים כאן? כמו באינטראקציה חברתית בין בני אדם, או שהאינטראקציה כאן היא שונה? אם היא שונה, אז איך אני אמור לדעת איך מתנהגים, כחסר כל ניסיון באינטראקציה טקסטואלית, או מערכת יחסים עם חברי לקבוצה, דרך דפים של טקסט?"

(אבנר, יומן 20-3-2007)

קשיים בעריכה שיתופית

ממה נובעים הקשיים של הסטודנטים להשתתף בתהליכי עריכה שיתופית?

1. תחושת מחויבות לכתיבת נוסחים סופיים
2. התנסות ראשונה בעריכת טקסטים שיתופית
3. חשש מתגובות של העמיתים והמרצה
4. תחושת בעלות על הידע
5. (חוסר) ידע ו(חוסר) שליטה בחומר הנלמד
6. תחושות "אגו"
7. קשיי שפה

קשיים בעריכה שיתופית

ממצאים ראשוניים

1. תחושת מחויבות לכתיבת נוסחים סופיים

- מן הנתונים עולה כי התפיסה האופיינית של הסטודנטים היא:
המילה הכתובה היא בעלת משקל רב יותר מהמילה המדוברת.
- כלומר, הם רואים בטקסט הכתוב - "מלה חקוקה בסלע" - ונמנעים מלשנות, לערוך ולזכך אותו;
- והם מתקשים לראות בטקסט הכתוב משהו זמני, "חצי אפוי", ונתון לשינויים מתמידים.

"המילה הכתובה נראית כ'חקוקה בסלע' יותר מהמילה הדבורה. יש תחושת מחויבות לכתיבת נוסחים סופיים בלבד - יש קושי לראות בכתוב משהו זמני ונתון לשינויים." (ריקי, יומן 2-3-2006)

קשיים בעריכת שיתופית

ממצאים ראשוניים

2. התנסות ראשונה בעריכת טקסטים שיתופית

- ההתנסות של הסטודנטים בלמידה שיתופית ובעריכת טקסטים בסביבת ויקי הייתה התנסות ראשונה..
- דרוש זמן רב לשנות הרגלי למידה קיימים.

"לא הייתי רגילה לעבודה שיתופית בנושא של כתיבה, זאת אומרת זה היה משהו חדש לי. האמת ששמחתי שזה היה, כי למדתי מזה הרבה. אבל זאת פעם ראשונה שעשיתי את זה. אז, אני לא יכולה להגיד שזה לגמרי לא הפריע לי." (נועם, ראיון 26-7-2007)

[ההדגשות בצבע אדום בתוך הציטוט הן של החוקרים.]

קשיים בעריכת שיתופית

ממצאים ראשוניים

3. חשש מתגובות של העמיתים והמרצה

"כשדני אמר, 'קדימה לכי ותעשי את זה', אני אמרתי סליחה יהיה פה...
תהיה פה תגובה לא טובה של הקבוצה, ואני לא מוכנה לעשות את זה.
אבל התחושה שלי הייתה מאוד חזקה, שאנשים לא יקבלו בצורה
חיובית את העריכה, וזה... זה כן עצר אותי מלערוך לאחרים."
(קורן, ראיון 2-7-2007)

קשיים בעריכת שיתופית

ממצאים ראשוניים

4. תחושת בעלות על הידע

"זה נראה לי גם עניין, האם מה שאני אומר יהיה לו משקל, והאם מה שאני אומר יחשב במבנה הידע הכללי. **האם הדעה שלי פשוט תמחק ולא תהיה חלק מהידע השיתופי של הכיתה, או מה יקרה איתה?** כלומר מה יהיה עם מה שאני כתבתי? שאני תרמתי? זה מעלה הרבה חששות ... נראה לי." (נתנאל, ראיון 18-6-2006).

"הכניסה לדף של מישהו, דומה לכניסה לחיים של מישהו אחר, חדירה לטריטוריה של מישהו אחר, **שליטה על החומר כשותף**. זו פעולה הצריכה להתבצע באופן שתמנע פגיעה בכותב ולא תעשה כל פעולה שתפרש **כדריסה של הטקסט שלו**." (אבנר, יומן 20-3-2007)

קשיים בעריכת שיתופית

ממצאים ראשוניים

5. (חוסר) ידע ו(חוסר) שליטה בחומר הנלמד

"אני חושבת שעם הקורס תפסתי בטחון וזה פרץ בסוף, לקראת הסוף ככה ש... כשנכנסתי לעניינים, וקראתי יותר. דברים שנגעו, למשל, למאמר ההסמכה שלי, שמאוד התעמקתי בהם **והרגשתי שאני מספיק מומחית בשביל לבוא ולשנות לאחרים**. שיש לי מספיק את היכולת והידע והביטחון בשביל לעשות את זה.

אם למישהו היה מספיק ידע ולבוא ולשנות לי, הייתי שמחה. אני רק לא חושבת שלמישהו בקורס, היה מספיק ידע כזה. אז... **אם מישהו בא מחוסר ידע, ומשנה לי דברים שאני התעמקתי בהם רבות ואני מרגישה מאוד בטחון איתם, זה כן היה לי קשה**". (שירי ראיון, 6-8-2007)

קשיים בעריכת שיתופית

ממצאים ראשוניים

6. תחושות "אגו"

- "אני סבורה שרק צמצום האגו שלי יכול לסייע לי לעבור את תהליך הלמידה הזו בשלום. באופן רציונאלי אני מכירה ביתרונות השיתופיות, אך באופן אמוציונאלי אני עדיין לא לגמרי בשלה לזה." (אסתר, יומן 27-3-2007)
- "היו כאבים, אבל הם היו כאבים שלי אישית, של ההתמודדות עם הקטע הזה שאני צריכה לשתף, וזה לא היה לי קל. **בעיקר ברמת העבודה עם הטקסטים**, שמבחינתי - טקסט שלי זה שלי ולא של אף אחד אחר, ומה פתאום שיתערבו לי בטקסט שלי? מאותו מקום, גם היה לי מאוד קשה להתערב לאנשים אחרים בטקסט." (אסתר, ראיון 12-8-2007)

קשיים בעריכת שיתופית ממצאים ראשוניים

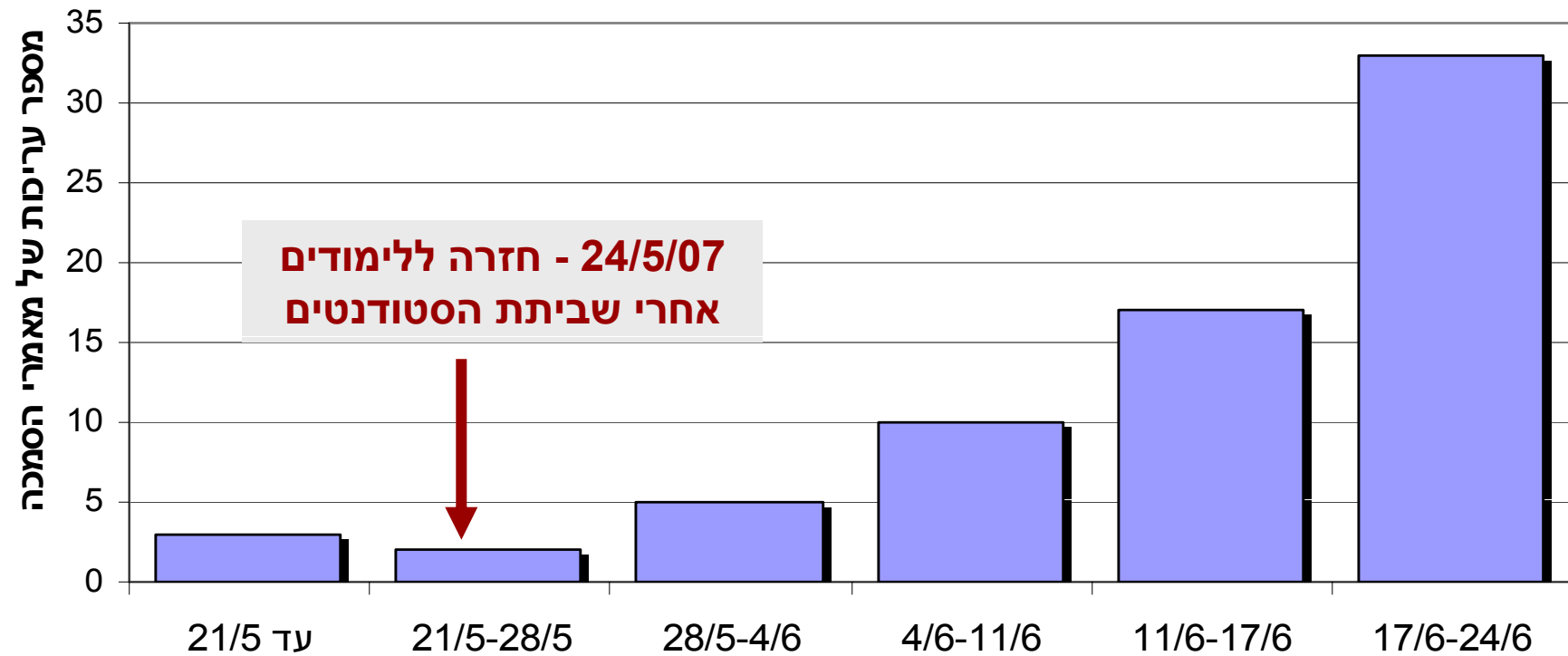
7. קשיי שפה

עברית היא לא שפת האם עבור חלק מהסטודנטים

"זה גורר תחושת אי נוחות עבור האנשים, **שעברית היא שפתם השנייה - הם מרגישים לא בטוחים להתבטא בכתב**. זה מצער אותי מאוד, כי יש שם אנשים שיכולים לתרום משמעותית."
(ריקי, יומן 2-3-2006)

התקדמות הדרגתית בעריכה שיתופית בקורס "סוגיות וגישות"

מספר עריכות לשבוע של מאמרי הסמכה על ידי סטודנטים



קשיים בעריכה שיתופית

מסקנות ראשוניות

מהן הסיבות שאפשרו, בסופו של דבר, התקדמות הדרגתית בעריכה שיתופית?

- יצירת אוירה חיובית בכיתה ותחושת קרבה בין חברי הקהילה.
- הקבוצה ביחד עם המרצה דנו ב- ונסחו את נורמות העבודה בסביבה הלימודית.
- המרצה הסביר והדגים איך נותנים משוב וביקורת בונה.
- המרצה הקהה את התחרותיות הקיימת בקהילה.

קשיים בעריכה שיתופית

סיכום ביניים

- תהליכי למידה שיתופית ועריכה שיתופית בסביבת ויקי שונים מתהליכי למידה שיתופית בכיתה.
- בעבודה שיתופית בכיתה, סטודנטים נוטים להגיע להסכמה ולהגמיש את עמדותיהם יותר מאשר בכתיבה באתר ויקי (מבוסס על תצפיות בכיתה).
- ישנם גורמים רבים המשפיעים על השתלבות הסטודנטים בתהליכי עריכה שיתופית.

הנעה ללמידה ולעריכה שיתופית

איך מניעים סטודנטים ללמידה ולעריכה שיתופית?



(1) אווירה חברתית חיובית.

■ איזה סוג של חברותא דרוש?

(2) יצירת נורמות חברתיות המקובלות על קהילת הלומדים והנותנות לגיטימציה לעריכה שיתופית של תכנים.

■ אילו סוגי נורמות יש ליצור?

יצירת חברותא ללמידה ולעריכה שיתופית

ממצאים ראשוניים

חברותא

"אני חושבת שהקרבה בין האנשים היא מאוד משמעותית, **האמון** שיש אחד בשני... מאוד מאוד חשוב. היה לי הרבה יותר קל לשתף ולהשתתף עם אנשים, שאני... ולאפשר בעיקר לאנשים... לקבל יותר את האנשים שאני **סומכת עליהם**, שאני מאמינה בהם.

אבל אני חושבת **שיצירת האינטימיות בין חברי הקבוצה**, היא מאוד מאוד משמעותית. לכן, מאוד קשה בקורס כזה שהוא סמסטריאלי, שהוא עוד קטוע עם שביתה [שביתת הסטודנטים, תשס"ז], מאוד קשה ליצור את האינטימיות הזאת. נוצרה עבורי רשת של ביטחון, שיש בה מסה קריטית של אמון, שאפשרה לי לבטוח בעמיתי לקבוצה (גם אלה שלא הכרתי בעבר), להרגיש נוח להיכנס לטקסטים שלהם ולא מאוימת, על מנת לאפשר להם לשפר את הטקסטים שלי.

מסקנה זמנית מספר 2: יש צורך ב**אווירה של ביטחון וקרבה מסוימת בין האנשים** על מנת שתתאפשר שיתופיות. " (אסתר, ראיון 12-8-2007)

איזו סוג של חברותא דרוש?

חברותא

"אני חושבת שיכולה להיות למידה שיתופית טובה גם אם אין חברותא במובן של הכיף, של החוויה החברית הזאת שמעבר בין האנשים, אם יש איזשהו מהלך, או יש... חברותא במובן ה"דוסי" של המילה, או היותר עתיק, האוריגינלי. **חברותא מהבחינה של למידה ביחד, התפלפלות, חשיבה.** זאת אומרת, אם משדרים על גל דומה, אם יש **הערכה אינטלקטואלית** אחד לשני, והיא לא חייבת להיבנות על יחסים חברתיים. היא יכולה להיבנות מתוך פשוט **הערכה ליכולת של האדם האחר, להגיד, לכתוב, לחקור, לבדוק.** זאת אומרת, בקורס הראשון ["למידת חקר"], אני לא חושבת שהיו שם קשרים חברתיים נורא נורא ענפים. היו שם קשרים שהיו מאוד מבוססי קורס. הייתה אווירה טובה, אבל לא היה כזה... ובהרגשה שלי הייתה **הרבה יותר עשייה תלוית תוכן, של גוף הלימודים.** זאת אומרת, יותר [עשייה] שהתעסקה בלימודים עצמם, ופחות בכל מיני 'מוצי פוצי' מסביב."

(נעמה, ראיון 29-8-2007)

יצירת נורמות ללמידה שיתופית

ממצאים ראשוניים

נורמות

- במהלך הקורס, הסטודנטים חשו צורך להגדיר נורמות למידה ועריכה שיתופית בסביבת ויקי.
- כל הנורמות נוצרו לאורך הסמסטר ביוזמת ובהסכמת הסטודנטים.
 - "עד כה לא התקיימה בין חברי קבוצת העבודה שלנו הפריה הדדית ולכן קבענו נהלי עבודה ברורים ומשמעותיים בינינו, ונראה כי כבר השבוע הם מתחילים לשאת פרי." (שירי, יומן 11-6-2007)
 - "בחלק של הרפלקציה השיחה נסבה על אופן השימוש בויקי, איך התוצרים צריכים להיות, מה מותר ומה לא מותר לשנות (חבר'ה - זה ויקי - מותר לשנות ה כ ל). אבל אחת הנורמות שאמרנו - שלא כותבים בתוך היומן." (קורן, יומן 19-3-2007)
 - "אני זוכרת שהיה לנו את כל הנושא של איך אנחנו מגבשים את אותן נורמות, וזה תפס מקום לא קטן מבחינת העיסוק של השיעור, במקום שבו בעצם התנהל השיעור." (נעמה, ראיון 29-8-2007)

הגדרה משותפת של נורמות עבודה בקורס "סוגיות וגישות"

נורמות

שליש מהנורמות הוצעו ופורסמו על ידי סטודנטים

יומן אישי - הוא אישי בהחלט!

"כאשר רוצים להגיב למישהו על שכתב ביומנו האישי (והפרטי!!!) - יש לבחור את לשונית ה"שיחה" שלו, ורק אח"כ את האופציה "עריכה". חשוב לדעת ש... הקוראים אינם מגיבים בדף היומן האישי אלה בדף השיחה הנלווה." (דנית, ויקי 17/3/07)

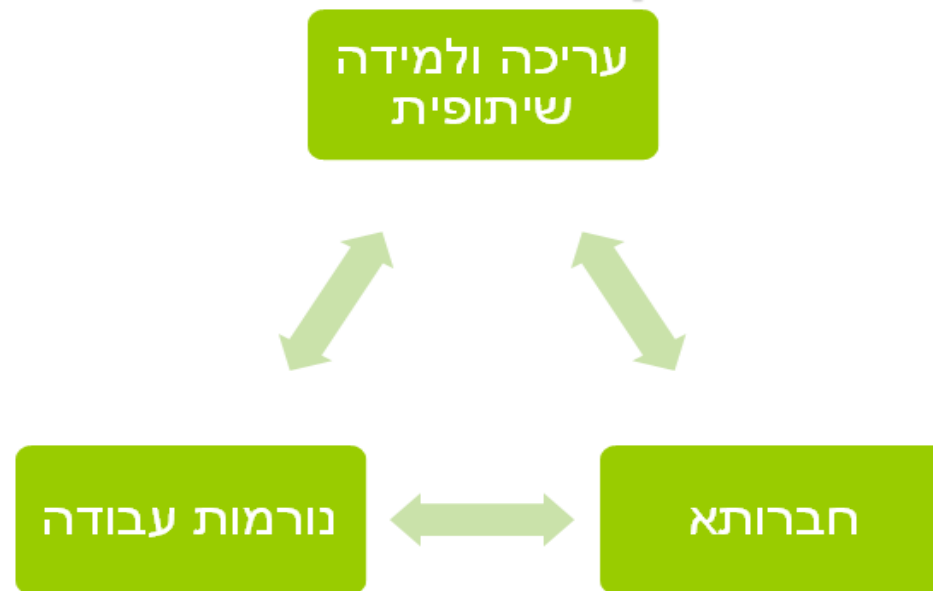
חתימה אישית

בכדי להקל על ההתמצאות בזמן וכן לדעת מיהו הכותב והמגיב, אני מציעה שכל אחד בסוף דבריו יקליק על הכפתור השני משמאל בסרגל העריכה של ויקי ("חתימה + שעה") והנתונים יתווספו אוטומטית." (דנית, ויקי 14/3/07)

הנורמה "חתימה אישית" אכן יושמה, למשל, בדף "הודעות":

מספר הודעות	חתימה אישית	שם בלבד	ללא הזדהות	סה"כ
עד ל- 14/3/07	0 (0%)	10 (91%)	1 (9%)	11 (100%)
אחרי ה- 14/3/07	27 (64%)	10 (24%)	5 (12%)	42 (100%)

שאלות להמשך המחקר



- אילו נורמות חיוניות? כיצד יוצרים אותן?
- באיזה סוג של חברותא מדובר וכיצד יוצרים אותה?

עכשיו אני כבר יודעת "לשחות"...

□ "לסיכום, המסע שיצאתי אליו, הגיע רק עד למרחק קילומטר מהחוף. בדרך, בלעתי קצת מים, נכנס לי מלח לעיניים, לפעמים היו גם מערבולות מסוכנות, שהשתדלתי לעקוף. אבל תמיד היה משהו או מישהו שסייע לי לצוף. עכשיו אני כבר יודעת "לשחות" ורק מקווה שלא שוכחים." (אסתר יומן 2-7-2007)

תודה על ההקשבה!

אשמח לענות על שאלות, ולקבל משוב

michaelk@univ.haifa.ac.il מיכאל קונג'ה:

dbenzvi@univ.haifa.ac.il דר' דני בן-צבי:

המגמה לטכנולוגיות מתקדמות בחינוך,
אוניברסיטת חיפה:

<http://wikiet.edu.haifa.ac.il>

<http://edtech.haifa.ac.il>

